

Beeldende Vorming

Procesmatig leren werken op individueel niveau
→ differentiëren

Kennis maken met materialen en technieken

Het betrekken van context uit de kunstwereld oefenen door het individueel proces

Procesmatig leren werken aan thema's
Leren reflecteren op gemaakte keuzes
verrijking door Kunsttheorie

Beeldende kunst kunnen analyseren en toepassen op het beeldend proces

Vanuit de eigen belevingswereld

"Logica brengt je van A naar B. Verbeelding brengt je overal!"
(Albert Einstein)

Oriënteren op thema's

UITING GEVEN AAN VERBEEIDING

Beeldend onderzoek doen

keuzes maken en onderbouwen

presenteren

TALENTE N & INTERESSES ONTDEKKEN

vaak raakvlakken met algemene kennis en vakoverstijgend samenwerken

urenverdeling per leerjaar

de rol van de docent

KLAS 1 TEKENEN
basis / kader 2 uur -VH / GT 1 uur

KLAS 2 HANDVAARDIGHEID
basis/kader 2 uur-GT 1 uur

klas 3 KCKV
Cultureel Kunstzinnige Vorming =
Examenvak 1 uur

- instrueren
- informereren
- coachen
- stimuleren om samen te werken
- enthousiasmeren

Docenten

Cristel Taal
René Klaassen

